

சித்திராக உருவறிய சிவபெருநீர்

திருச்சிற்றம்பலம்
திருவானைக்கா திருத்தல
சிறப்பு

துன்பமின்றி துயரின்றி என்னும்
இன்பம் வேண்டிய இராபகல்
எத்துமின்

என்பொன் ஈசன்
இறைவனென்று உள்குவார்க்கு
அன்ப னாயிடும் ஆனைக்கா
அண்ணலே

திருவானைக்கா பழமை
வாய்ந்தது, பூஞ்சபூத தலங்களில்
ஒன்று மண், ஐதீ. காற்று ஆகாயம்
எனப்படும் பஞ்சபூதங்களில்
ராகிய அப்புத்தலம் இதுவே.
இத்தலத்தில் யானை ஒன்று
வழிபட்டு முத்தி பெற்றதால்

இஃது ஆனைக்கா என பெயர் பெற்றது. நாவர்
மரத்துக்கு ஜம்பு விருட்சம் என்பர். நாவல்
மரத்தடியில் ஈசன் எழுந்தருளி அருட் பாலித்ததால்
இத்தலம் ஜம்புகேஸ்வரம் எனப்பெற்றது.

யானை ஒன்று நாள் தோறும் காவிரியில் ஈரிடி
தும்பிக்கையில் ிரும் மலரும் கொண்டு
அப்புலிங்கத்தை ஈரிடி, மலர் தூவி வழிபட்டு
வந்தது. நாவல் மரத்தில் இலைகள் சிவலிங்கத்தின்
வழிபட்டு வந்தது. நாவல் மரத்தில் இலைகள்
சிவலிங்கத்தின் மீது விழுவதை கண்ட ஓர் சிலந்தி
அந்த இலைகள் ஈசன் மீது விழாமல் இருக்கு தனது
வாயின் நூலால் சித்திரப்பந்தல் சிக்கெனவியற்றி



அந்த முறையில் அதுவும் வழிபட்டு வந்தது. இந்த
ஈருயிரும் இங்ஙனம் பன்னாள் வழிபட்டன.
சிலந்திதான் அமைத்து வரும் பந்தலை நாளும்
யானை சிதைத்து வருவது கண்டு மிகவும்
வருந்தியது. ஒருநாள் யானையின் மீது மிகுந்த
கோபம் கொண்ட சிலந்தி யானையை கொல்ல கருதி
அதன் தும்பிக்கையின் உள்ளே புகுந்து கடிக்க,
வேதனையால் யானை கீழே விழுந்து இறந்து
விட்டது. யானைக்கு உடனே முக்தி கிடைத்தது.
சிலந்தி மறு பிறப்பில் சோழ பேரரசனாக பிறந்தது.
அவ அனகோட் செங்கம் சோழன் இந்த மன்னன்
மூவேந்தர்களையும் வென்று ஏக சக்கரவர்த்தியாக
திகழ்ந்தவன். 70 மாடக்கோவில்களிலே
அமைந்ததுதான் என்பது வரலாறு. அவன் அமைந்த
கோவில்களிலே ஒன்றுதான் நமது
திருவானைக்காதிருக்கோயில். இம்மன்னன் ஓர்
சிறந்த சிவபக்தன் அறுபத்து மூன்று
நாயன்மார்களில் ஒருவர்.

சிலந்தியும் ஆனைக்காவிற் றிருநிழற் பந்தர்
செய்து

உலந்தவன் இறந்தபோதே கோச்செங்க
ணானமாகச்

கலந்தஈக் காவிகுழ் சோணாட்டு சோழர் தங்கள்
குலந்தனிற் பிறப்பித்திட்டார் குணுகைவீ
ரட்டனாரே

என்பது அப்பர் தேவாரம்

காஞ்சியில் அன்னை காமாட்சியின் அருளாட்சி
ஆகமவிதிப்படி ஏகாம்பரனாரை பூசித்து
எண்ணியாத வாங்களை பெற்றான். அதுபோலவே
ஆனைக்காவில், அன்னை அகிலாண்டேஸ்வரி
செழு ஈரத்த சிவலிங்கமாக்கி முறைப்படி பசிக்க
சிவன் வெளிப்பட்டு சிவஞானனோபதேசம்
செய்தருளினார் என்பது தலப்புராணம்.

இதனால் இத்தலம் ஞானத்தலம் எனவே பேசப்படுகிறது.
ஆனைக்கா அண்ணாமலை வழிபடுவதற்கே முன்னை தலம்
வேண்டும் இத்தலத்தில் வந்து பிறப்பதற்கும் பெருந்தவம்
வேண்டும் என்பர் அன்னை, அகிலாண்ட நாயகி சிவபூசை
செய்வதருளியதின் அடையாளமாக இத்திருக்கோயிலில்
உச்சிக்கால பூசையின்போது அம்மன்சந்நிதி அர்ச்சகர்,
புடவை அணிந்து அம்பிகை பாவனையாக வந்து பூசை
நிகழ்த்துவதை நாள் தோறும் கண்டு தரிசிக்கலாம்.

மூர்த்தி, தலம், தீர்த்தம் ஆகிய மூன்றாலும் சிறப்புடையது
இத்தலம். தேவாரம் அருளிய மூவர்களின் பாடல்களும்
இடம்பெற்ற தலமாகும். ஐந்து பிரகாரம் கொண்ட பெரிய
கோவில், ஆயிரங்கால் மண்டபம் உண்டு. நான்காவது மதில்
திருநிறும் மதில் என்று சிறப்பிக்கப்படுகிறது. இறைவர்
சித்தராய் எழுந்தருளி திருநிறை கூலியாக கொடுத்து
எடுப்பித்த காரணத்தால் இப்பெயர் பெற்றது. மிக
புனிதமானது இதனை வலம் வரின் எண்ணரிய தவத்தை
பெறலாம். நலத்தையும் பெறலாம்.

உறையூர் சோழன் மணியாரம் தரித்து கொண்டு காவிரியில் ஈரிடினான். அது
ஆற்றில் விழுந்துவிட்டது. உடனே அவர் சிவபெருமானே கொண்டகுளம் என
வேண்டினார். அந்த மணியாரம் திருமஞ்சன குடத்தில் புக அதனை இறைவர்
அவ்வழியே தனக்கு ஆரமாக ஏற்றுக்கொண்டு சோழனுக்கு அருள் புரிந்ததும்
இப்பதியே கக்சியப்ப முனிவர், இத்தலத்தின் பெருமையை விரித்துரைக்கும்
சிறப்பை திருவானைக்கா புராணத்தில் படிக்கவும்.

மேதகைய பயன்விழைவோர் ஞானத்தலத்துறைவது மேவாதாயின்
ஒதுக அத்தல பெயரை ஆங்கதுவும் முற்றதேல் உரைப்பர் கேட்க
காதலொடு கேட்டவரு மூவகைய பாதகமுங் கடந்து மேலாம்
போதமுணர்ந்து எமதடிநிற் புச்சிருப்பர் இருந்துண்மை பொலங்கொம்பன்
-திருவானைக்கா புராணம்